# Троицкая книгография
Библиографический ресурс

## «Точный язык науки»
(научно-популярная литература о Троицке)

1. Аблина, Н.А. На перекрёстке времён и судеб: Троицку – 265 лет / Н.А. Аблина. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2008. – 188 с. : ил.

Содержание книги «На перекрёстке времён и судеб» перекликается с содержанием юбилейного издания «Путешествие по столетиям: Троицку – 260 лет». Появление второй книги позволяет продолжить захватывающе-познавательное путешествие по столетиям. Автор журналист и краевед Н.А. Аблина. Книга издана тиражом 1000 экземпляров, при финансовой поддержке администрации города. Автор поясняет в предисловии: «История города неисчерпаема, и за минувшие пять лет после 260-й годовщины со дня рождения города многие события обросли новыми подробностями. Многие гости побывали у нас за эти пять лет, оставили свои воспоминания, рассказали свои истории». В книге много фотографий из фондов краеведческого музея, из личных архивов троичан. Интерес вызывают снимки, современные времени написания книги. Недаром говорят, что история – это прошлое в настоящем.

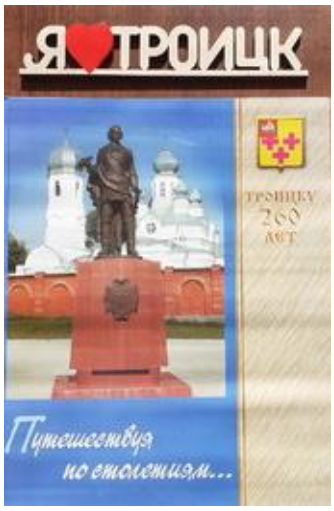
2. Аблина, Н.А. Под грифом «Совершенно секретно» / Н. А. Аблина. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2015. – 106 с. : ил.

Книга «Под грифом «Совершенно секретно» была издана в 2015 году, в те дни, когда вся страна праздновала 70-летие великой Победы. Автор с благодарностью отмечает, что в работе над книгой принимали участие сотрудники городского архива, краеведческого музея, троицкие краеведы. Название книги автор объясняет тем, что впервые, в этом издании, были обнародованы документы, долгое время скрытые под грифом секретности. Доступные сегодня для изучения, эти материалы позволяют узнать, чем жил город в военные годы, какой ценой в глубоком тылу добывалась Победа. Документы рассказывают о том, сколько госпиталей было размещено на территории города, сколько промышленных предприятий эвакуировано. Кроме того, перед читателями – отрывки из фронтовых писем троичан, выдержки из официальных документов, приказов, планов, фотографии. Особенно интересны для нас, «жителей современности», фотографии далёких лет, с которых смотрят серьёзные и весёлые, молодые и взрослые лица людей – наших предков, остановивших угрозу, защитивших страну. Тираж книги 1000 экземпляров.

3. Аблина, Н.А. Поклонимся великим тем годам / Н.А. Аблина. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2005. – 144 с. : ил.

Книга «Поклонимся великим тем годам» была издана в год 60-летия Победы над фашистской Германией. Нэлли Андреевна Аблина посвятила свой труд нашим землякам – участникам Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. В книге отражено около тысячи фамилий и биографий троичан, ушедших на фронт. Книга создана по документам архивного отдела администрации города, по материалам личных встреч автора с ветеранами Великой Отечественной. Использованы фотографии из личных архивов участников войны, из фонда краеведческого музея. Активное участие в создании книги приняли троичане, приславшие автору рассказы о своих родственниках – участниках Великой войны. Книга издана в 2005 году, тиражом 1000 экземпляров, при финансовой поддержке администрации города.

4. Аблина, Н.А. Путешествуя по столетиям…: Троицку – 260 лет / Н.А. Аблина. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2003. – 87 с. : ил.

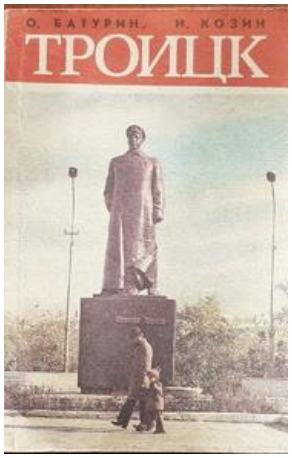



Вся творческая жизнь Нэлли Андреевны Аблиной связана с троицкой журналистикой – постоянный член редколлегии газеты «Вперёд» с 1965 г., она много лет заведовала отделом промышленности, экономики и труда. Нэлли Андреевну интересовало краеведение, она серьёзно занималась исследовательской работой по истории Троицка, что и позволило ей к 260-летию города написать книгу «Путешествуя по столетиям…». Книга была подготовлена к печати и издана по заказу и при материальной поддержке городской администрации в 2003 году, тиражом 1000 экземпляров. Это издание имеется в каждой городской библиотеке и вызывает постоянный интерес у читателей. В книге – рассказ о прошлом, настоящем и будущем города, текст сопровождают фотоснимки, как из фондов краеведческого музея, так и современные времени написания.

5. Аблина, Н.А. Тревожит душу давняя война: посвящается солдатским вдовам и матерям / Н.А. Аблина. – Троицк : ООО «Троицкая Типография», 2016. – 262 с. : ил.

Книга была издана в Троицке, в 2016 году, к 75-летию начала Великой Отечественной войны, тиражом 500 экземпляров. Н.А. Аблина подготовила к печати 66 историй, каждая из которых сопровождается уникальными фотографиями и копиями документов из домашних архивов. На страницах книги – подлинные истории троицких семей, которые разрушила Вторая мировая, воспоминания о матерях и вдовах погибших защитников Отечества, о голодном детстве, о тяжелом женском и детском труде. Как пишет Нэлли Аблина, «в книге – рассказы о людях разных профессий, разных судеб. Но в памяти, которая порой тревожно бьет по нервам, всплывает образ Матери, ставшей символом мужества, неутомимой защитницы, ангела хранителя в самые крутые дни той эпохи».

6. Батурин, О.П. Троицк: Краткий очерк. Путеводитель-справочник / О.П. Батурин, И. Е. Козин. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во,1981. – 94 с. : ил.




Авторы книги не только приглашают читателей совершить краткое путешествие в далёкое прошлое Троицка, но и предлагают сопроводить вас в прогулке по городу. Только учтите, что книга издана в 1981 году, а значит – гулять вы будете по улицам и переулкам Троицка, уже далёких от нас восьмидесятых годов прошлого века. Авторы знакомят читателей с памятными местами, предприятиями и улицами, учреждениями культуры и учебными заведениями, с замечательными людьми – нашими земляками. Интересно то, что на страницах книги происходит постоянное сравнение дореволюционного прошлого города с его современным для авторов состоянием. В качестве иллюстраций представлены цветные и черно-белые фотографии. Читается книга легко, она исторически интересна и познавательна. Тираж 10000 экземпляров. Отрадно то, что спустя более чем 40 лет после издания, читатели могут легко найти книгу в библиотеках города.

7. Вклад троичан в Великую Победу / Автор-сост. Е.И. Скобёлкин. – Троицк : ТЭМП, 1995. – 95 с. : ил.

Историко-краеведческий сборник «Вклад троичан в Великую Победу» был издан по заказу и на средства администрации г. Троицка в 1995. Автор-составитель сборника – известный троицкий краевед Евгений Иванович Скобёлкин. Оформил сборник и предоставил фотоснимки и репродукции не менее известный троичанам фотолетописец родного города Искандар Валеевич Шамсутдинов. Сборник, по мнению авторов, явился первой попыткой краеведческого описания одного из самых трагических, и в то же время победно-памятных периодов истории Троицка – периода Великой Отечественной войны. В те далёкие грозные годы наши земляки-троичане, не щадя жизни, храбро сражались в рядах действующей армии, самоотверженно трудились на промышленных предприятиях города, на транспорте, на полях и фермах района. Документальные свидетельства боевого и трудового подвига – на каждой странице книги. Это информационные сообщения со страниц газеты «Вперёд», выдержки из официальных документов, цитаты из писем и заявлений. Книга, напечатанная в 1995 году в Троицке общим тиражом 2500 экземпляров, стала замечательным подарком всем жителям города в год 50-летия Великой Победы.

8. Воротнев, П.С. Троицк социалистический / П.С. Воротнев. – Челябинск : Кн. изд-во, 1962. – 28 с.

Автор брошюры, изданной 60 лет назад, троицкий журналист Пётр Семёнович Воротнев. Автор, используя богатый фактический материал, повествует об истории возникновения Троицка, об его прошлом и настоящем, о том, как город превратился в один из индустриальных центров Южного Урала, в город высокой культуры. Кстати, на момент написания брошюры, в 1962 году, в Троицке работали 36 общеобразовательных школ, в которых обучались свыше 13 тысяч учащихся. Жители города могли посещать 36 государственных и профсоюзных библиотек, книжный фонд которых составлял 300 тысяч томов. Брошюра была издана тиражом 3000 экземпляров, стоимость её – 5 копеек. К сожалению, в Детской центральной библиотеке хранится всего лишь ксерокопия брошюры, довольно низкого качества, что мешает рассмотреть многочисленные фотографии. Это издание представляет несомненный интерес для историков, всех – кто интересуется краеведением.

9. Гизатуллин, Р.Н. Мусульманские учебные заведения дореволюционного Троицка (кон. XVIII – нач. XX вв.). Краткие очерки / Р.Н. Гизатуллин. – Челябинск : ООО «ЕДП», 2016. – 92 с. : ил.

Книга известного троицкого краеведа Р.Н. Гизатуллина рассказывает об истории мусульманских учебных заведений, которые существовали при каждой мечети дореволюционного Троицка в сложный период перехода страны к новым буржуазным порядкам, вплоть до Октябрьского переворота. На страницах книги читатели найдут старинные фотографии, среди которых уникальные открытки из дореволюционных наборов с видами города, материалы из фонда троицкого краеведческого музея. Издание книги было приурочено к V Всероссийской научно-практической конференции «Расулевские чтения: Ислам в истории и современной жизни России» (2016 год), тираж 1000 экземпляров. Издание адресовано исламоведам, историкам, краеведам и учащимся.

10. Гизатуллин, Р.Н. От солдатской школы до классической гимназии: История учебных заведений дореволюционного Троицка / Р. Н. Гизатуллин. – Челябинск : «Край Ра», 2018. – 392 с. : ил.

Книга посвящена истории учебных заведений Троицка, бывшего ранее уездным городом Оренбургской губернии. Интересно то, что рассказ ведётся не только о школах различных типов и видов, существовавших в старом Троицке с 1751года до начала 20-х годов прошлого века, но и о педагогах, учениках, благотворителях…

Автор книги историк, педагог, известный в городе краевед Рауф Назипович Гизатуллин, из-под пера которого вышло около 200 печатных работ. В книге широко использованы малоизвестные и оригинальные материалы, найденные автором в различных фондохранилищах страны и в периодических изданиях прошлого века. Текст богато иллюстрирован, при этом использованы уникальные открытки из дореволюционных наборов с видами города, личная коллекция и семейный архив автора. Тираж 100 экземпляров.

11. Кандеров, Н.И. Троичане мне родные люди / Н.И. Кандеров. – Троицк : Троицкая типография, 2017. – 177 с. : ил.

12. Кандеров, Н.И. Троичане мне родные люди. Книга 2. Спорт / Н.И. Кандеров. – Троицк : Троицкая типография, 2018. – 209 с. : ил.

13. Кандеров, Н.И. Троичане мне родные люди. Книга 3. Стихи, очерки, рассказы, были, байки / Н.И. Кандеров. – Троицк : Троицкая типография, 2018. – 148 с. : ил.

14. Кандеров, Н.И. Троичане мне родные люди. Книга 4. Стихи, очерки, рассказы, были, байки, размышления / Н.И. Кандеров. – Троицк : Троицкая типография, 2021. – 157 с. : ил.

Автор четырёх сборников воспоминаний, объединённых одним названием, Николай Игнатьевич Кандеров. Коренной троичанин, чье детство пришлось на годы Великой Отечественной войны, по роду своей деятельности всегда был связан с людьми и уже без малого полвека публикуется в газете «Вперёд». Ему всё интересно: спорт, музыка, история города и страны, но главное, ему интересны люди – его земляки! Автор с большой искренностью и уважением пишет и о скромных тружениках, и о настоящих героях. На страницах книг не только рассказы и были, но и стихотворные строки-посвящения. Все сборники напечатаны в Троицкой типографии тиражами в 100 экземпляров. Книги читатели смогут найти во всех библиотеках города.

15. Квитченко, А.Б. Имя твоё: краеведческий справочник : [в 2 кн.] / А.Б. Квитченко, Г.М. Квитченко. – Троицк : [б.и.], 2011.

Краеведческий справочник представляет собой сборник биографических статей о людях, которые внесли свой вклад в развитие города Троицка. Книга – результат огромного многолетнего труда его авторов – краеведов, супругов Квитченко Анны Борисовны и Геннадия Михайловича. Краеведческий справочник «Имя твоё» – первый в истории города именной словарь, который, несомненно, будет интересен всем, кто интересуется историей родных мест. Вы сможете найти книгу в фондах ДЦБ И ЦГБ.

16. Квитченко, Г.М. Эпоха Ивана Ивановича Неплюева / Г.М. Квитченко. – Троицк : [б.и.], 2013. – 61 с.

Впервые к личности И.И. Неплюева краевед Г.М. Квитченко обратился на страницах своего справочника «Имя твоё». Автор называет И.И. Неплюева Первым человеком Троицка и Южного Урала и утверждает, что время, начиная с 1742 года, с момента приезда этого выдающегося государственного деятеля в наш край, можно смело назвать Эпохой Неплюева. Все, что в это время было сделано в крае: в развитии промышленности и торговли, в создании крепостей и постройке городов, в закладке церквей и открытии школ – все это благодаря энергии, воле и таланту И.И. Неплюева. Тираж книги 35 экземпляров, найти её можно в Центральной городской библиотеке.

17. О пережитом / Автор-сост. Аблина Н.А. – Троицк : [б.и.], 2011. – 232 с. : ил.

Эта книга – сборник воспоминаний, причем авторы воспоминаний представители последнего поколения, тех кто помнит Великую Отечественную войну. 12 сентября 2001 года в Троицке было организовано отделение Челябинской региональной общественной организации «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества». Эта организация объединила пожилых людей, многие из которых помнят своих отцов, павших на фронтах Великой войны, только по фотографиям и по рассказам матерей. Составитель сборника Н.А. Аблина особо отмечает в своей вступительной статье: «Возможно, кто-то скажет: не надо бередить старые раны. Но кто же тогда расскажет о пережитом?». Вдохновителем авторского коллектива выступил, на то время, руководитель Троицкой организации «Память сердца» И.Ф. Таиров. Отрадно то, что в сборнике есть глава «Связь поколений», в которой представлены сочинения троицких школьников о героях далёкой жестокой войны.

18. Памятные доски и памятники города Троицка: путеводитель / сост. Е. С. Меньшенина, В.Б. Феркель; под ред. В.Б. Феркеля. – Челябинск : [б.и.], 2021. – 252 с.

В издании представлены мемориальные и аннотационные доски, размещенные на зданиях города Троицка, а также памятники и памятные объекты, установленные на территории Троицкого городского округа. Приведены биографические сведения о лицах, которым посвящены мемориальные доски и памятники, и описания объектов, к которым относятся аннотационные доски. Издание предназначено для школьников и студентов, изучающих историю Троицка, а также для всех интересующихся вопросами краеведения. Научным консультантом издания выступил известный троицкий краевед Д.Л. Белоусов. Тираж издания всего 12 экземпляров. Книга есть в фонде ЦГБ, ДЦБ и в библиотеке «Ровесник».

19. По улицам и площадям Троицка: Справочник-путеводитель / Сост. Е.И. Скобёлкин. – Троицк : редакция газеты «Вперёд», 1998. – 36 с. : ил.

Справочник-путеводитель был издан 24 года тому назад в год 255-летия Троицка. Автор-составитель этого уникального издания – известный краевед, Почётный гражданин города Троицка Евгений Иванович Скобелкин (1929 - 1999). В справочнике вы найдете наиболее полный рассказ о каждой из 250 (существовавших на момент написания путеводителя) городских улиц, узнаете об их протяженности, географическом расположении. Интересно то, что автор приводит не только нынешнее название улицы, но и сообщает о том, как эта улица называлась прежде. Так, например, одна из центральных улиц города – улица им. Ю. Гагарина, за всё время своего существования называлась по-разному: Разгульная, Односторонняя, Гимназическая, Просвещения, пока не приобрела своё сегодняшнее гордое имя. Тут же дана краткая биографическая справка, из которой читатели узнают о том, кто такой Ю.А. Гагарин, чем он знаменит. И ещё один очень важный момент – в справочнике вместо некогда искаженных и в то же время прижившихся названий даётся исторически верное, узаконенное название улицы. Так, троичане зачастую говорят о Тукаевской улице, хотя правильно говорить об улице имени Габдуллы Тукая, татарского поэта и публициста. Также нет улицы Малышева, а есть улица имени братьев Малышевых – убеждённых борцов за власть Советов – Ивана, Якова, Георгия. Хорошим дополнением к справочнику стала подробная карта-схема Троицка. Тираж книги 5000 экземпляров.

20. Православные храмы Троицка: сборник статей и материалов. – Троицк : [б.и.], 2005. – 87с. : ил.

Целью создания этого сборника является обобщение всех собранных сведений по истории православных храмов Троицка. Сборник включает статьи историков, сотрудников архивов, краеведческого музея. «Книга «Православные храмы Троицка» – своего рода учебник доброты и милосердия», – написал во вступительной статье П.И. Сумин (Губернатор Челябинской области с 1996 по 2010 гг). Описание истории той или иной церкви происходит по общей схеме: этапы строительства храма, архитектурные особенности, «профиль церкви», жертвователи, памятные события, закрытие храма и восстановление богослужений, наиболее известные священники. Книга напечатана при финансовой поддержке Администрации города, тиражом 1000 экземпляров.

21. Скобёлкин, Е.И. Возвращаясь к прошлому / Е.И. Скобёлкин, И.В. Шамсутдинов. – Троицк : ТЭМП, 1993. – 168 с. : ил.

Перед тем, как вы познакомитесь с этой замечательной книгой – несколько слов об её авторах-краеведах. Е.И. Скобёлкин (1929 – 1999) – журналист-публицист по призванию и творческому стажу, отдавший прессе более 40 лет. Историко – краеведческие статьи и викторины автора, публиковавшиеся на страницах газеты «Вперёд» хорошо известны троичанам. Евгений Иванович – Лауреат премии Союза журналистов СССР, Лауреат областной журналистской премии им. Ф.Ф. Сыромолотова.

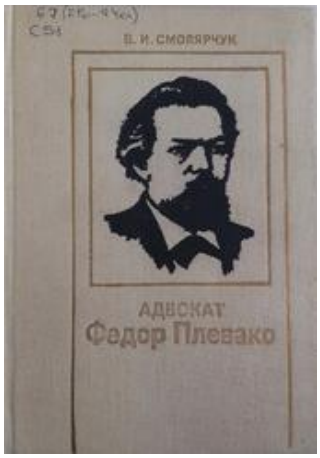
И. В. Шамсутдинов (1935 – 2020), член Союза журналистов СССР, был одним из старейших фоторепортёров области. За свою многолетнюю деятельность фотокорреспондента Искандар Валеевич неоднократно получал почетные грамоты Челябинской областной организации Союза журналистов СССР и, самое главное, уважение троичан за многогранное отражение в фотографиях мгновений жизни и истории родного города.

Книга «Возвращаясь к прошлому» была издана в год 250-летия города Троицка. Авторы, в своём повествовании затронули значительный круг вопросов, охватив достаточно большой отрезок времени (1743 – 1913 годы), – это время со дня основания города и до начала первой мировой войны. Значительное место отведено внешнему облику Троицка, материалы сопровождают иллюстрации: фоторепродукции почтовых открыток дореволюционных видов города, фотоснимки, фотокопии. Книга была издана тиражом в 10000 экз. и сейчас в библиотеках города хранится достаточное количество экземпляров, для того, чтобы удовлетворить интерес всех читателей, интересующихся историей родного края.

22. Скобелкин, Е.И. Щит порубежья, опора Отечества / Е.И. Скобелкин, И.В. Шамсутдинов; под редакцией О.Н. Кутепова. – Троицк : ОАО «ЕГД», 2008. – 170 с. : ил.

Книга была издана в год 265-летия Троицка и посвящена памяти троицкого краеведа, журналиста Е.И. Скобелкина, который одним из первых среди историков и краеведов обратился к теме оренбургского казачества. В книге рассказывается об истории третьего троицкого военного отдела Оренбургского казачьего войска, так как Троицк до 1917 года был центром этого отдела. В подготовке книги к изданию принимали участие научные сотрудники городского краеведческого музея, учёные-историки, троицкие краеведы, сотрудники библиотек. Особый интерес у читателей вызывают выдержки из творческих работ студентов и школьников Троицка и Троицкого района – участников научно-практической конференции «Казачество в судьбе России». Текст сопровождают многочисленные фотографии из музейных фондов и семейных архивов троичан. Книга рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся историей родного края. Тираж издания небольшой – 300 экземпляров. Примечательно то, что на экземпляре книги, который хранится в ДЦБ, есть автограф редактора издания Олега Николаевича Кутепова.

23. Смолярчук, В.И. Адвокат Федор Плевако: Очерк о жизни и судебной деятельности адвоката Ф.Н. Плевако / В.И. Смолярчук. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 1989. – 232 с.




Автор книги Василий Иванович Смолярчук – доктор юридических наук, профессор. Автор считает свою книгу первой попыткой дать более или менее полный очерк о жизни и деятельности одного из видных российских юристов Ф.Н. Плевако. Книга интересно написана, приведены некоторые подробности личной жизни, цитируются судебные речи знаменитого адвоката. Первая глава «Детские годы: жизнь в Троицке, переезд в Москву» дает читателю представление о жизни и нравах небольшого пограничного города Троицка. Книга издана в 1989 году тиражом 5000 экземпляров, найти её можно в библиотеках города.

24. Стиль модерн в архитектуре Троицка: фотоальбом / составители Е.С. Меньшенина, В.Б. Феркель. – Челябинск : [б.и.], 2018. – 135 с. : ил.

В альбоме приводятся фотографии 32 объектов в стиле модерн, расположенных на территории

города Троицка. Архитектуру этого стиля определяют элементы органического дизайна, арки, гармонично изогнутые линии и высокодекоративные орнаменты. Наряду с фотографиями ныне существующих зданий представлены архивные снимки исчезнувших памятников архитектуры. Издание предназначено для всех интересующихся архитектурой города Троицка и стилем модерн в частности. Тираж книги 12 экземпляров, один из них находится в фонде Центральной городской библиотеки.

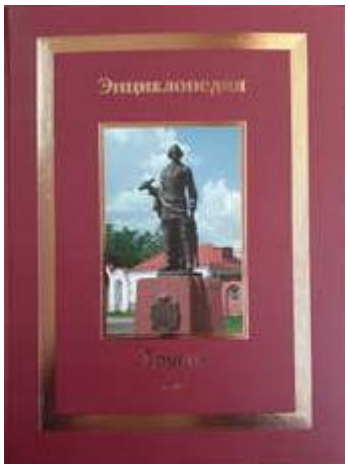
25. Троицк в деталях: исторических и архитектурных. Улица Климова: пособие для экскурсоводов / составители Д.Л. Белоусов, Е.С. Меньшенина, В.Б. Феркель. – Челябинск : [б.и.], 2022. – 234 с. : ил.

Книга, по замыслу авторов, первая из серии путеводителей-пособий по улицам дорогого им города. В пособии представлены жилые, общественные и административные здания, памятники и памятные объекты Троицка, которые расположены на улице имени А.М. Климова. Каждое здание представлено на фотографии, к которой прилагается краткая историческая справка, кроме того приводится полное описание архитектурных особенностей. Пособие снабжено кратким иллюстрированным словарем архитектурных терминов с указанием адресов, где можно воочию увидеть те или иные элементы оформления зданий и сооружений. Книга будет интересна краеведам и всем интересующимся историей родного города, Жаль только, что тираж её невелик, всего 12 экземпляров.

26. Троицк в деталях: исторических и архитектурных. Улица Степана Разина: пособие для экскурсоводов / составители Д.Л. Белоусов, Е.С. Меньшенина, В.Б. Феркель. – Челябинск : [б.и.], 2023. – 388 с. : ил.

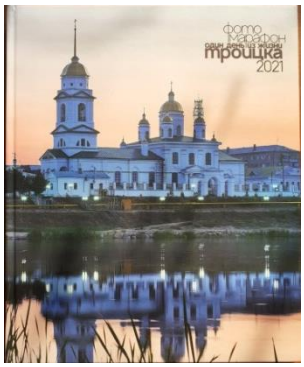
Это вторая книга из серии путеводителей-пособий по улицам Троицка, созданная одним коллективом авторов. В пособии представлены жилые, общественные и административные здания, памятники и памятные объекты Троицка, которые расположены на улице Степана Разина, прежде носившей название Николаевский переулок. Своим названием улица обязана казачьему полку имени Степана Разина, сформированному в Троицке в 1918 году. Каждое здание представлено на фотографии, к которой прилагается краткая историческая справка и полное описание архитектурных особенностей. Пособие снабжено кратким иллюстрированным словарем архитектурных терминов с указанием адресов, где можно воочию увидеть те или иные элементы оформления зданий и сооружений. Книга будет интересна экскурсоводам, краеведам и всем интересующимся историей родного города. Тираж – дюжина.

27. Троицкий городской округ: энциклопедия / ред.- изд. совет: В.А. Щекотов, Р.М. Вишнякова, Л.Я. Бородина [ и др.]. – Челябинск : Каменный пояс, 2013. – 432 с. : ил.




В год 270-летнего юбилея Троицка, по инициативе городской общественности и при поддержке администрации была выпущена в свет энциклопедия «Троицкий городской округ». В этом издании сделана попытка с максимальной точностью обозначить события из прошлого, назвать имена тех, кто делал историю города. В энциклопедии более 600 иллюстрированных статей рассказывающих об истории города и его культуре, об образовании, архитектуре, промышленности. Создавали это справочное издание работники архивного отдела городской администрации, краеведческого музея, библиотек, историки-краеведы, кандидаты наук, преподаватели, студенты. Всего в коллективе авторов более 150 человек. Энциклопедия издана в челябинском издательстве «Каменный пояс», тираж книги 1000 экземпляров и предназначена она для самого широкого круга читателей.

28. Фотомарафон «Один день из жизни Троицка»: Фотоальбом / автор проекта и составитель В.И. Богдановский ; редакционная коллегия В.И. Богдановский, Д.Г. Графов, М.А. Грицук. – Челябинск : ЗАО «Типография Автограф», 2021. – 103 с. : ил.




В альбом вошли фотографии, сделанные 10 июля и 25 сентября 2021 года, авторы – участники фотомарафона «Один день из жизни Троицка» прошедшего в рамках фестиваля «Фотофест - 2021». Сорок фотографов представили на суд жюри более 1500 фотографий, 113 из них вы найдете в альбоме. Это издание уникально по своей сути – гости города могут познакомиться с лучшими экспонатами «музея под открытым небом», так все чаще называют наш город; троичанам же, предоставлена возможность посмотреть на родной город со стороны, остановиться и восхититься увиденным. Фотоальбом издан в Челябинске в «Типографии Автограф», тираж 300 экземпляров.

29. Чайчиц А.В. Купцы Яушевы. Семейная история / А.В. Чайчиц. – Казань : Татарское книжное издательство, 2020. – 83 с. : ил. – (История татар в лицах).

Эта книга – попытка восстановить утраченную историю татарской купеческой династии Яушевых. До революции 1917 года этой известной династии купцов и меценатов принадлежали торговые пассажи в Челябинске, Троицке, Кустанае и Ташкенте, сельскохозяйственные предприятия, мануфактуры, хлопковые плантации, золотые прииски. Яушевы спонсировали строительство мечетей и создание школ. Автор книги – праправнук Муллагали Яушева, последнего главы Троицкого Торгового дома “Братья Яушевы” – Александр Викторович Чайчиц. По признанию автора, основой для работы стали воспоминания старших родственников, документы из семейного архива и материалы по истории и краеведению. Еще одна особенность книги, по мнению троицкого краеведа Р. Н. Гизатуллина, в том, что ее автору на примере своего рода удалось убедительно показать, как на авансцену исторических исследований вместо классов, больших социальных групп, выходят конкретные семьи с реальными судьбами. Читать книгу необыкновенно интересно, она богато иллюстрирована старинными фотографиями. Издание адресовано самому широкому кругу читателей.

# «Художественное слово»

(троичане о родном городе)

1. Возвышающий душу простор: поэзия и проза участников троицкого литературного объединения «Степь» / составитель П.В. Больщаков. – Челябинск : ОГБУК ЧГНТ, 2019. – 99с.

Литературный сборник подготовлен к изданию Челябинским государственным центром народного творчества по итогам конкурса литературных объединений Челябинской области и представляет собой Гран-при победителю – ЛИТО «Степь» г. Троицка. Сборник включает три раздела – два поэтических (уже ушедших авторов и авторов современных) и один прозаический. Во вступительной статье руководитель литературного объединения «Степь» П.Д. Хрипко рассказывает о многолетнем творческом пути литературного объединения, называет имена троичан-«степнинцев». Тираж книги 100 экземпляров.

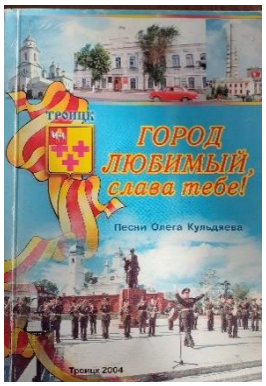
2. Здравствуй, Троицк! : сборник песен о Троицке на слова и музыку троичан и троицких поэтов, членов литобъединения «Степь» и самодеятельных композиторов. – Челябинск : [б.и.], 2006. – 50 с. : ил.

Сборник издан в 2006 году накануне 80-летия Литературного объединения «Степь». Книгу открывают два гимна – гимн города Троицка и гимн Троицкого района, кроме того в сборнике напечатаны 26 текстов песен с нотами, посвященных родному городу. Издание иллюстрируют фотографии коллективов художественной самодеятельности городского Дома культуры. Среди авторов: Олег Кульдяев, Юрий Поляков, Тамара Брылева, Лидия Хрипко, Басыр Рафиков, Татьяна Замула, Евгений Жариков и другие. Тираж книги 500 экземпляров.

3. Кульдяев, О.В. Бороться и искать: стихи, песни, посвящения / О.В. Кульдяев. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 1998. – 239 с.

В сборнике собраны произведения Почетного гражданина города Троицка, автора гимна Троицка О.В. Кульдяева. Олег Владимирович родился в Казахстане, но с нашим городом его накрепко связали годы учебы и работы в ветеринарном институте, партийно-комсомольская работа. В этой книге вы найдете не только тексты известных песен автора, но и неопубликованные ранее стихи, басни, посвящения и пародии. У стихотворений – широкий диапазон: от любовной лирики до политической сатиры. Но всё же главная тема его творчества – это любовь к родному краю, восхищение боевыми и трудовыми подвигами земляков. Тираж книги 1000 экземпляров.

4. Кульдяев, О. В. Город любимый, слава тебе!: песни / О.В. Кульдяев. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2004. – 111с. : ил.




Инициатором издания сборника выступило Троицкое землячество в Челябинске. Президент землячества А.П. Сурков написал вступительную статью, в которой представил автора – О.В. Кульдяева, рассказал о его творчестве, об основные вехах биографии и поздравил с 75-летним юбилеем.
Здесь же помещена статья самого Олега Владимировича «Как я стал композитором». В сборнике читатели найдут тексты и ноты самых известных песен О.В. Кульдяева, в том числе и «Гимн Троицка». В июне 1997 года на творческом конкурсе «Гимн Троицка» написанный О.В. Кульдяевым, был признан лучшим и стал официальным гимном города. Тираж книги 1200 экземпляров.

5. Кульдяев, О.В. Люблю тебя Уральский край…: песни / О. В. Кульдяев. – Челябинск : [б.и.], 2004. – 34 с. : ил.

Песни Олега Кульдяева, всего автор написал около 300 песен, имеют удивительную особенность и свой неповторимый образ, они привлекают своей музыкальностью, искренностью и правдивостью слов. В песнях просматривается безграничная любовь не только к Родине большой – России, но и к малой – милому сердцу южно-уральскому краю. Сборник посвящен 70-летию Челябинской области, он был издан в 2004 году. В этом же году Олег Владимирович Кульдяев отметил своё 75-летие. В книге напечатаны не только тексты песен, но и ноты, много фотографий.

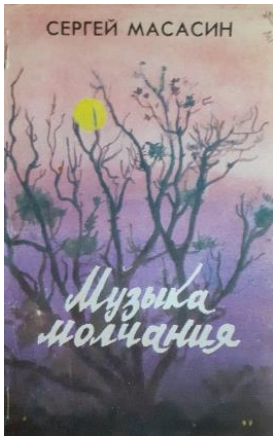
6. Кутепов, О.Н. Поёт троицкий казачий… / О. Н. Кутепов. – Увельский : Увельская типография, 2007. – 69 с. : ил.

Книга издана к 20-летию Троицкого народного казачьего хора, первая репетиция которого состоялась 1 ноября 1987 г в стенах городского Дома культуры. Автор книги использовал литературные материалы П.Д. Хрипко, нотные материалы создателя и руководителя народного казачьего хора А.А. Ткачёва, воспоминания участников певческого коллектива, газетные публикации разных лет. Замечательную вступительную статью написал Н.С. Левшич, член Союза художников России, Почетный гражданин города Троицка. Книга богато иллюстрирована фотографиями, в приложении размещены слова и ноты казачьих песен. Тираж книги 500 экземпляров.

7. Масасин, С.И. Запах вянущих травинок / С.И. Масасин. – Челябинск : Издательский центр «Павлин», 2023. – 151 с.

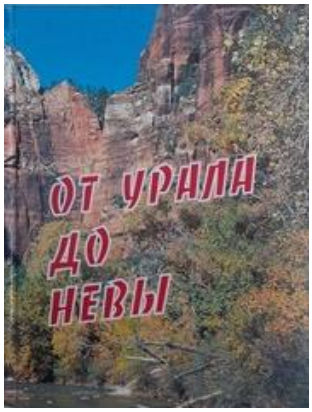
В книге собраны стихи, поэмы и рассказы ветерана Великой Отечественной войны, члена литературного объединения «Степь» Сергея Иосифовича Масасина. Составитель сборника – член Союза писателей России П.Д. Хрипко. По словам Павла Дмитриевича, который близко знал автора и общался с ним на протяжении многих лет, Сергей Иосифович писал стихи всю жизнь до самого последнего часа. Среди более тысячи, написанных им произведений: поэмы, венки сонетов, циклы стихов о деревне, о природе, о космосе. Поражают своей необычной силой стихи о Великой Отечественной войне, многие из которых написаны на фронте, на передовой, в окопах. При жизни С.И. Масасина был издан сборник «Музыка молчания», его стихи печатались в поэтических сборниках ЛИТО «Степь». Тираж книги 100 экземпляров.

8. Масасин, С.И. Музыка молчания: книга стихов / С.И. Масасин . – Троицк : ТЭМП, 1994. – 94 с. : ил.




Сергей Иосифович Масасин писал стихи всегда, и тогда, когда воевал во время Великой Отечественной войне, и когда был неоднократно ранен, и когда трудился под мирным уже небом. «Бывало и весело и трудно, т.е. материал для стихов имелся», – сказал он как-то. А ещё автору книги принадлежат слова: «Стихи – отдушина души». Творчество Сергея Иосифовича биографично, стихи переполнены мыслями мудрого человека, заставляют думать и сопереживать. В книге – иллюстрации Г.М. Левшич. Напечатан сборник в издательстве «ТЭМП» тиражом 2000 экземпляров.

9. От Урала до Невы / составители С.В. Самаров, С.Г. Макаров. – Челябинск : Книга, 2001. – 511 с. : ил.




Сборник «От Урала до Невы» состоит из произведений участников общественного объединения «Лилия». Красиво оформленное издание, напечатано в Челябинске в 2001году, тиражом 500 экземпляров. Книга снабжена фотографиями и включает поэтические и прозаические произведения авторов из Челябинска, Златоуста, Санкт-Петербурга. В книге представлены также поэтические переводы с языков народов бывшего Советского Союза. Среди 160 прозаиков и поэтов есть и троичане, их пятеро – это члены ЛИТО «Степь»: Анатолий Антоненко, Елена Дуденкова, Лидия Хрипко, Елена Семенец, Сергей Масасин. Подборки стихотворений «степнинцев» очень своеобразны и лиричны: о родном крае, о любви к ближнему, о дружбе.

10. Поляков, Ю.А. Давно минули те года… / Ю.А. Поляков. – Троицк : [б.и.], 2011. – 128 с.

Автор книги – Почетный гражданин г. Троицка, профессор, поэт, писатель, композитор Ю. А. Поляков. На примере своей семьи, посредством своих детских воспоминаний Юрий Алексеевич рассказывает о тяжёлых испытаниях, выпавших на долю людей, живущих в глубоком тылу. События, описанные в книге, разворачиваются в Троицке военных лет. Наряду с воспоминаниями книга включает в себя и документальный материал, позволяющий объективно судить о том тяжёлом времени. Ю.А. Полякова беспокоят псевдоисторические искажения событий Великой Отечественной войны. «Нельзя фальсифицировать историю Отечества!» – утверждает автор. Книга издана в 2011 году, в год 70-летия со дня начала Великой Отечественной войны, тиражом 300 экземпляров.

11. Поляков, Ю.А. Записки одного бывшего студента. Хроника былого / Ю.А. Поляков. – Троицк : Троицкая типография, 2022. – 250 с.

Автор книги Юрий Алексеевич Поляков проработал в Троицком ветеринарном институте 55 лет. В разные годы занимал должности ассистента, старшего преподавателя, доцента, заведующего кафедрой, профессора, декана факультета, проректора и ректора ТВИ. Автор делится с читателями своими воспоминаниями о пятидесятых годах прошлого столетия, первая половина которых совпала с его учебой в Троицком ветеринарном институте, представляет читателям своеобразную летопись своей студенческой хроники. Ю.С. Поляков с особым уважением говорит о своих преподавателях и наставниках, с теплом вспоминает товарищей-сокурсников. Тираж книги 100 экземпляров, найти её вы сможете в фондах ДЦБ и ЦГБ.

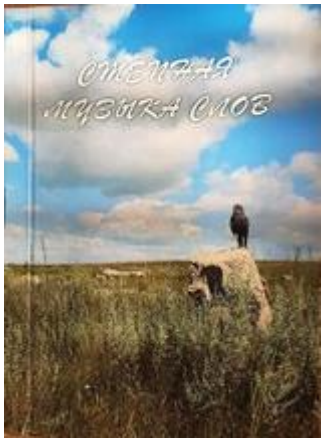
12. Поляков, Ю.А. Мы поём «Троичанку»: песни и стихи Юрия Полякова / Ю.А. Поляков. – Троицк : [б.и.], 2008 . – 90 с. : ил.

Юрий Алексеевич Поляков собрал в книге ноты, тексты песен и стихи, посвященные родному городу, школе, институту, комсомолу, ветеранам Великой Отечественной войны, молодежи, любви и дружбе. Часть песен Юрий Алексеевич написал на собственные стихи, а также на стихи других авторов. Открывает сборник легендарная «Троичанка», много лет являвшаяся визитной карточкой нашего города (слова О. Кульдяева, музыка Ю. Полякова). Книга иллюстрирована фотографиями из архива автора, издана тиражом 300 экземпляров.

13. Поляков, Ю.А. Повесть. Рассказы. Очерки / Ю.А. Поляков. – Троицк : Троицкая типография, 2023. – 224 с.

Автор сборника – Почётный гражданин города Троицка, профессор Ю. А. Поляков, написал в предисловии: «Сюжеты в этой книге вытекают из событий действительной жизни Троицка в довоенные и послевоенные годы. Все персонажи в ней – реальные простые люди, которые встречались на моём жизненном пути». Некоторые главы ранее были опубликованы на страницах газеты «Вперёд». Книга должна была быть издана к 90-летию автора, в июле 2023, в юбилейный для Троицка год. Но, к сожалению, Юрий Алексеевич не успел увидеть свой труд в напечатанном книжном варианте. Сборник «Повесть. Рассказы. Очерки» стал последней книгой нашего выдающегося земляка. Тираж 100 экземпляров.

14. Степная музыка слов: сборник поэзии и прозы 1926 – 2021 годы / Редактор-составитель П.Д. Хрипко. – Троицк : [б.и.], 2021. – 206 с.

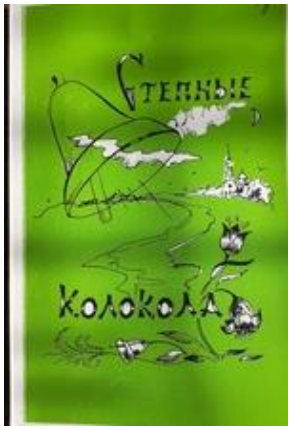



Антология была издана в 2021 году, после того, как народное ЛИТО «Степь» отметило свой 95-летний юбилей. Это уже 4-й юбилейный сборник членов ЛИТО «Степь». Во вступительной статье редактор издания П.Д. Хрипко с горечью сетует об ушедших в мир иной литераторах, и с гордостью перечисляет успехи «степнинцев» ныне здравствующих. Особого внимания и гордости заслуживает тот факт, что за всю историю «Степи» 12 членов ЛИТО были приняты в Союз писателей России. Литературная жизнь самого старого на большом Урале Троицкого народного литературного объединения «Степь» живет, процветает и неостановимо движется к своему первому столетию! Тираж книги 100 экземпляров.

15. Степные голоса : сборник стихов и рассказов / Составитель и автор вступительной статьи П.Д. Хрипко. – Троицк : [б.и.], 2016. – 261с.

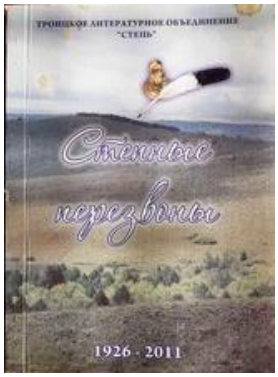
Антология «Степные голоса» издана в 2016 году, к 90-летию ЛИТО «Степь» и это уже третий юбилейный сборник. Редактор-составитель П.Д. Хрипко, во вступительной статье особо отмечает тот факт, что в первый сборник «Степные колокола» (2006 г) вошли произведения 32 авторов, во втором сборнике «Степные перезвоны» (2011г.) уже 35 работ, а вот в «Степных голосах» звучит хор из 47 стройных поэтических голосов. Павел Дмитриевич с гордостью говорит о том, что на самом деле одаренно пишущих словотворцев в Троицке значительно больше, но тут же сетует на весьма ограниченные финансовые возможности членов ЛИТО «Степь». Антология «Степные голоса» издана исключительно на средства самих «степнинцев». Тираж книги 100 экземпляров.

16. Степные колокола. Литературное объединение «Степь» : альманах / Составитель и автор вступительной статьи Л.С. Хрипко. – Челябинск : ООО «Полиграф – Мастер», 2006. – 225 с. : ил.



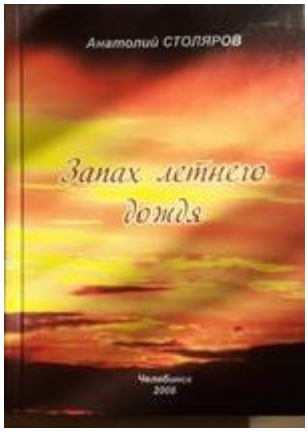

Альманах «Степные колокола» был издан в 2006 году, накануне 80- летнего юбилея литературного объединения «Степь». В альманах вошли сочинения участников «Степи» за 1986 – 2006 годы. Среди авторов и поэты-фронтовики, и молодые сочинители, представлены как стихотворные, так и прозаические произведения. Альманах к печати подготовила Л. С. Хрипко. Для характеристики каждого автора она нашла теплые, сердечные слова. На страницах книги напечатаны стихи и самой Лидии Сергеевны, как последний привет поэтессы почитателям её таланта.

17. Степные перезвоны: сборник стихов и рассказов / Составитель и автор вступительной статьи П.Д. Хрипко. – Еманжелинск : ООО «ЕДП», 2011. – 256 с.




Сборник «Степные перезвоны» – это второе собрание избранных произведений троицких поэтов и прозаиков – членов ЛИТО «Степь». Книга была издана в 2011 году, она посвящена 85-летнему юбилею литературного объединения «Степь». Сборник подготовил к печати руководитель ЛИТО П.Д. Хрипко. В своей вступительной статье Павел Дмитриевич отмечает, что в сборнике представлены произведения и тех членов литературного объединения «Степь», кто покинул этот мир: А. Климова, А Куницина, Т. Замула, А. Бережняка, С. Масасина, П. Баранова, Л. Хрипко, Н. Махновского, Т. Брылевой, Р. Федорищевой; и здравствующих на момент издания книги авторов, людей самого разного возраста, представителей разных профессий, объединённых одним – литературным творчеством.

18. Столяров, А.В. Запах летнего дождя: рассказы / А.В. Столяров. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2008. – 331 с. : ил.




На страницах сборника рассказов члена Союза писателей России А. В. Столярова читателей ждет встреча с уже знакомыми по первым книгам автора героями. В предисловии Анатолий Васильевич пишет: «Вкниге я возвращаюсь к моим старикам. Почему? Во-первых, по желанию читателей, – им не хочется расставаться с этими «колоритными человеками», – так сказал один из них. Во-вторых, я сам того хочу. Они — мои современники, за плечами которых тяжелая, но светлая жизнь. Мои старики – это вечное добро, оптимизм и… молодость». Издание иллюстрировано фотографиями из личного архива автора. Анатолий Васильевич свою книгу посвятил, по его признанию, самой удивительной и неповторимой женщине – своей жене Светлане. Тираж книги 1000 экземпляров.

19. Столяров, А. В. Свет дальних дорог / А. В. Столяров. – Челябинск : Челябинский дом печати, 2013. – 735 с. : ил.

Сборник рассказов и повестей «Свет дальних дорог» стал пятой книгой, вышедшей из-под пера заслуженного работника культуры России, члена Союза писателей России А.В. Столярова. Автор рассказывает о людях, которые встретились на его жизненном пути и оставили след в душе, о любви и расставании, о неожиданных поворотах судьбы. Одна из глав сборника «О войне и потом» состоит из 150 новелл-миниатюр о войне, о ее осмыслении и о том, что война, даже после ее окончания, еще долго живет в душах и умах людей. Другая глава «Люди, пути, разные годы...» – истории о наших современниках. По просьбе читателей автор включил в сборник и печатавшееся ранее произведение «Пацаны», с подзаголовком «Повесть о послевоенном детстве» (1948-1952). Тираж книги 1000 экземпляров. Интересно то, что сборник издан с двумя вариантами оригинальных обложек.

20. Столяров, А.В. Мы живы, пацаны! / А.В. Столяров. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2002. – 480 с.

На создание книги у Анатолия Васильевича Столярова ушло почти двадцать лет и, как утверждает сам автор, она была мечтой всей его жизни. «Мы живы, пацаны!» – это сборник житейских рассказов, действие большинства из которых происходит в Троицке. Книга стала победителем международного литературного конкурса им. К.М. Нефедьева и была удостоена престижной литературной премии им. Максима Клайна. Сборник состоит из 4-х глав-повестей. Первая повесть – «Пацаны» рассказывает о послевоенном детстве. Все герои – реальные люди с их действительными именами и фамилиями, сам автор выведен под фамилией Берсенев. В главе «Житейские перекрестки» собраны короткие рассказы и миниатюры, картинки из реальной жизни. «Розовый дед из-под бака» – это рассказы о деде Рябинкине. Автор признается, что ему интересно было писать о таком незаурядном человеке, чей энтузиазм, жажда жизни, мудрость и озорство поражают. В главе «Золотые окуни» рассказывается о природе, о том, как она величественна и в то же время беззащитна перед браконьерами. Книга «Мы живы, пацаны!» была издана в 2002 году, тиражом 1000 экземпляров, вы сможете найти её во всех библиотеках города.

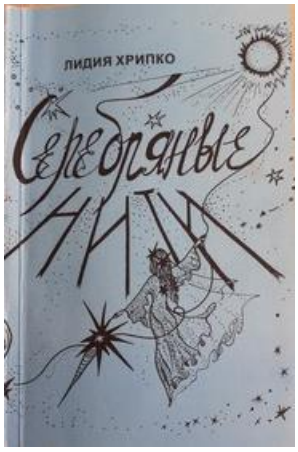
21. Столяров, А.В. Сема, Симочка / А.В. Столяров. – Троицк : ТЭМП, 1992. – 31 с. : ил.

«Сема, Симочка» – небольшой сборник рассказов, первое печатное издание известного в Троицке литератора, члена Союза писателей России А.В. Столярова. Книга была напечатана издательской фирмой ТЭМП в 1992 году. Тогда, накануне 250-летнего юбилея Троицка, одной серией, были изданы работы членов ЛИТО «Степь». Анатолий Васильевич вспоминал однажды в беседе с корреспондентом, что в 1965 году он случайно в поезде встретился с М.А. Шолоховым. На память о встрече осталась перьевая авторучка, которую автор «Тихого Дона» подарил молодому писателю. Этой авторучкой и были написаны рассказы, вошедшие в сборник «Сема, Симочка». Тираж книги 2000 экз. В фонде нашей библиотеки несколько экземпляров, один из них с очень приятным автографом автора.

22. Столяров, А.В. Через сердце прошедшие / А.В. Столяров. – Челябинск : Челябинский Дом печати, 2006. – 446 с.: ил.

«Благословенному граду Троицку посвящаю» – эту надпись видят читатели, открывая книгу А.В. Столярова «Через сердце прошедшие». Книга о Троицке и троичанах. Для оформления обложки использованы фотографии из личного архива автора, получилось необычно и трогательно. Здесь фотографии отца, матери, тети, которая прошла всю войну, была летчицей, громила фашистов. Здесь же фотографии жены, сыновей и внуков, фотография самого автора со времен службы в армии. Многие страницы книги посвящены землякам – героям далекой и недавних войн. Некоторые рассказы автобиографичны, в них много детских воспоминаний. Во вступительной статье Анатолий Васильевич доверчиво рассказывает читателям о том, что все свои книги он считает своими детьми – выстраданными и рожденными… Тираж книги 800 экземпляров, познакомиться с изданием можно во всех библиотеках города.

23. Хрипко, Л.С. Серебряные нити / Л.С. Хрипко. – Челябинск : ЧПО «Книга», 1997. – 132 с. : ил.




В сборнике «Серебряные нити» – стихи Лидии Сергеевны Хрипко - троичанки с 1981 года, как она о себе говорила. Троицк стал для поэтессы второй родиной, и к нему она прикипела всей душой. Городу посвящены стихотворения, собранные в главу «В Троицке»: «Здравствуй, Троицк», «Троицкие сады», «Прогулка по троицкому календарю», «Троичанка». Всего в книге 10 глав. Стихи Лидии Сергеевны трепетно-прозрачны и невероятно красивы. Книга украшена тончайшей вязью иллюстраций, автор которых Елена Хрипко – дочь поэтессы. Книга издана в 1997 году в Челябинске, ее тираж – 1000 экз. В фонде нашей библиотеки есть несколько стихотворных сборников «Серебряные нити», на книгах – автограф автора.

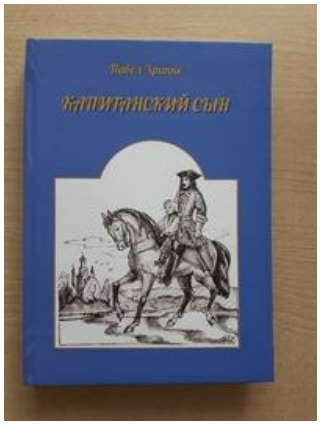
24. Хрипко, Л.С. На пике тысячелетий… (Стихотворения, поэма) / Л.С. Хрипко. – Челябинск : Цицеро , 2006. – 284 с. : ил.

Эту книгу Лидия Сергеевна Хрипко посвятила светлой памяти своего отца С.И. Масасина. В предисловии к поэтическому сборнику, Н.А. Ягодинцева, известная челябинская поэтесса, член Союза писателей России написала: «Отличительная особенность стихов Лидии Хрипко – искренность, живой поэтический порыв, непосредственный отклик на каждое событие, так или иначе затронувшее душу». В сборнике – стихи, написанные как в последние годы 20 века, так и в самом начале века 21-го. Все стихи распределены по тематическим главам, здесь же напечатана тревожная по своему содержанию поэма «SOS!». Интересно то, что в главе «Здравствуй, Троицк!» вы найдете тексты и ноты песен на стихи Лидии Сергеевны, музыку написали местные самодеятельные композиторы Тамара Брылева, Надежда Скрябина и др. Книга напечатана в Челябинске, тираж – 400 экземпляров.

25. Хрипко, П.Д. Записки часовщика. Рассказы и очерки / П.Д. Хрипко. – Челябинск : Цицеро, 2008. – 180 с.

Сборник состоит из 60 небольших рассказов и очерков, многие из которых, в разные годы печатались в местных газетах. Место действия – небольшой городок Т., бывшая пограничная крепость, расположенная меж двух рек. «Место моей мастерской выбрано знаменитое – на перекрестке – мимо никто не проходит, всяк заворачивает и чаще всего не по делу», – так говорит часовщик, от имени которого и ведется повествование. У Павла Дмитриевича замечательный талант рассказчика. Кстати, очень приятно не только читать рассказы, но и просто общаться с писателем. Обо всех людях он всегда повествует с любовью. Павел Дмитриевич Хрипко давний друг Детской центральной библиотеки, обратите внимание на дарственную надпись, он часто заходит к нам и с удовольствием общается с читателями. Книга «Записки часовщика» была издана в 2008 году в Челябинске, тираж 300 экземпляров. Интересно то, что обложку оформила дочь Павла Дмитриевича, Елена.

26. Хрипко, П.Д. Капитанский сын: повесть / П.Д. Хрипко. – Челябинск : Цицеро, 2018. – 180 с.




Троицкий краевед Павел Дмитриевич Хрипко почти 20 лет занимается поиском малоизвестных фактов из жизни И. А. Крылова, подтверждающих, что известный баснописец родился в Троицке. Перед вами первая часть трилогии «Капитанский сын», произведение художественное, но основанное на документальных материалах. Автор работал в архивах Томска, Оренбурга, Твери, Кургана, Челябинска. В книге рассказывается о раннем детстве И.А. Крылова и о службе его отца – капитана Андрея Прохоровича Крылова в Оренбургском драгунском полку с 1764 по 1769 гг., в эти годы полк дислоцировался в Троицкой крепости. Критики считают несомненной авторской удачей – образное и полное представление Южного Урала второй половины восемнадцатого столетия. Книга была издана в 2017 году тиражом 100 экз., в 2018 было осуществлено её переиздание тиражом 300 экземпляров.

27. Хрипко, П.Д. Капитанский сын : роман в 3 кн. – Книга 2. Непокоренный Оренбург / П.Д. Хрипко. – Челябинск : Издательский центр «Павлин», 2021. – 360 с.

Во второй части трилогии «Капитанский сын» «Непокоренный Оренбург» описаны события, происходившие на Южном Урале в период Пугачевской смуты. В книге рассказывается о пребывании семьи Крыловых в Оренбурге с 1769 по 1774 гг. Автор прослеживает взросление, формирование характера И.А. Крылова. Много места отведено рассказу о военных походах и приключениях капитана Андрея Прохоровича Крылова – отца будущего баснописца. Затрагивается история освоения земель Оренбуржья и Волжского понизовья. Тираж книги 300 экземпляров.

28. Хрипко, П.Д. Капитанский сын : роман в 3 кн. – Книга 3. Крепость на Запольной реке / П.Д. Хрипко. – Челябинск : Издательский центр «Павлин», 2022. – 124 с.

Третья книга трилогии «Капитанский сын» называется «Крепость на Запольной реке», здесь описываются события последних лет житья Ивана Крылова с семьёй в Яицкой крепости, последний бой Емельяна Пугачёва, пребывание полководца Александра Суворова на Урале. На фоне исторических повествований разворачиваются перипетии личной жизни Крыловых: переезд в Тверь, смерть отца, обоснование в Санкт-Петербурге. Автор говорит и о становлении личности будущего великого русского баснописца, касается его творчества. Книга издана в 2022 году тиражом 100 экземпляров.

29. Хрипко, П.Д. Своими глазами / П.Д. Хрипко . – Еманжелинск : Еманжелинский дом печати, 2011 . – 256 с. : ил.

«Своими глазами», так назвал Павел Дмитриевич Хрипко свой сборник рассказов, очерков и стихов. В книге читатель найдет повесть о жизни уральского казачества «Сын – за отца…». Рассказы о современной жизни написаны с юмором, они переносят читателя в забавные житейские ситуации, знакомят с интересными людьми. Очерки автор посвятил путешествию Троицкого народного казачьего хора через Европу на фестиваль в Италию. С болью за чужие страдания описывает Павел Дмитриевич свою поездку в школу города Беслана, которую в сентябре 2004 года постигла трагедия. Интерес вызывает статья «К вопросу о месте и годе рождения И.А. Крылова» – эта тема интересует автора давно и серьезно. Стихи Павла Дмитриевича полны глубокого смысла и размышлений на темы вечных вопросов бытия. Книга была напечатана в 2011 году в г. Еманжелинске, её тираж 350 экземпляров.